

Attisch-schwarzfigurige Halsamphora; Werkstatt der E-Gruppe

Inv. Nr.	BS 2622
Datierung	Spätarchaisch um 530 v. Chr.
Masse	Höhe: 29.7 cm Durchmesser: 22 cm
Material	Ton
Zugangsdatum	22.01.2013
Provenienz	Patricia Maier, Basel, seit 1994; José-Robert Maier-Strauss (1921-1994), Basel, vom 10. Januar 1970 (handschriftliche Notiz von Elie Borowski) bis zum Tod 1994; Elie Borowski. Archéologie Classique et du Proche-Orient, bis zum 10. Januar 1970.



Beschreibung

Eine Seite unserer Amphora zierte die Figur eines schwer bewaffneten Kriegers. Er trägt Helm, Beinschienen, zwei Lanzen und einen runden Schild mit einem weiss aufgemalten Dreifuss als Schildzeichen. Zwei Säulen, auf denen je ein Hahn steht, rahmen die Szene ein. Auf der anderen Seite des Gefässes zeichnet eine Frau den Silen Marsyas mit einem Siegeskranz aus. Marsyas ist hier vermutlich als Sieger eines musikalischen Wettbewerbs dargestellt.

Bibliographie

Unpubliziert.

Einstufung gemäss Ampelsystem

Kategorie A: [Microsoft Word - Ampelsystem AMB definitiv \(antikenmuseumbasel.ch\)](#)

Weitere Bilder

