

Communiqué de presse/12.09.2020

L'Antikenmuseum Basel inaugure une exposition temporaire regroupant des photographies historiques de la collection de Ruth et Peter Herzog.

L'exposition « Oriental Grand Tour. Photographies de la collection Ruth et Peter Herzog » organisée par l'Antikenmuseum Basel présente le thème de la photographie au Proche-Orient du 19^e siècle.

Parallèlement à la grande exposition temporaire « THE INCREDIBLE WORLD OF PHOTOGRAPHY. Sammlung Ruth und Peter Herzog » du *Kunstmuseum Basel* et à l'exposition « MITTELALTER UND MODERNE. Fotos der Sammlung Ruth und Peter Herzog » du *Historisches Museum Basel*, l'*Antikenmuseum Basel* se consacre à la photographie au Proche-Orient du 19^e siècle. À cette époque, les voyages en Orient connurent un véritable essor. Dans la tradition du « *Grand Tour* », un circuit éducatif populaire auprès des aristocrates européens dès la fin du 17^e siècle qui incluait l'Italie, la Grèce et l'Asie Mineure, un tourisme destiné aux riches Occidentaux se développa au Proche-Orient. Les étapes classiques de ces voyages étaient par exemple Athènes, Beyrouth, Damas, Jérusalem et Constantinople. Leur popularité croissante fut notamment promue par la photographie. Cette pratique alors encore jeune offrait non seulement des souvenirs aux voyageurs eux-mêmes, mais augmentait également l'attrait de ces périple pour ceux restés en Europe. Grâce une sélection de photographies provenant de la collection de Ruth et Peter Herzog et datant du 19^e siècle, l'*Antikenmuseum Basel* présente 25 œuvres significatives sur le plan de l'histoire de la photographie qui éclairent les différentes étapes de ces voyages. L'accent est mis sur les sites archéologiques photographiés pour la première fois pour certains (Persépolis) ou partiellement détruits entre-temps par la guerre civile en Syrie pour d'autres (Palmyre).

La salle abritant la collection orientale du musée avec ses trésors de Mésopotamie, de Syrie, de Turquie ou de Chypre nouvellement aménagés offre un cadre idéal pour mettre en valeur ces témoignages photographiques uniques.

Une brochure sur l'exposition est disponible [online](#).

www.antikenmuseumbasel.ch

Personnes à contacter pour toute information complémentaire:

Dr. Andrea Bignasca, directeur

andrea.bignasca@bs.ch, Tel. +41 61 201 12 75

**Laurent Gorgerat, Conservateur responsable des expositions temporaires,
Département Proche-Orient**

laurent.gorgerat@bs.ch, Tel. +41 61 201 12 44

Alexandra Maurer, responsable marketing, communication et médiation

alexandra.maurer@bs.ch, Tel. +41 61 201 12 80

Images de presse à télécharger à partir du 12.09.2020 sur:

<http://www.antikenmuseumbasel.ch/de/footer/presse.html>

Oriental Grand Tour. Photographies de la collection Ruth et Peter Herzog

Du 13 septembre 2020 au 13 décembre 2020

L'exposition est proposée en trois langues

Ouverture de l'exposition: dimanche 13 septembre à 11h (pas de vernissage public)

Horaires du musée:

mar., mer, sam., dim.: de 11h à 17h

jeu., ven.: de 11h à 22h

entrée gratuite: jeudi et vendredi à partir de 17h, samedi et dimanche toutes la journée

Horaires du bistro:

lun.: de 11h à 14h

mar., mer.: de 11h à 17h

jeu., ven.: de 11h à 23h

Tarifs d'entrée:

CHF 10/5, entrée gratuite pour les enfants de moins de 13 ans

Visites publiques

Visites publiques en allemand : 11.10.2020, 25.10.2020, 15.11.2020, 29.11.2020, 13.12.2020, à 11h30, sur rendez-vous

Visites publiques en français: sur demande

Retrouvez toutes les informations concernant le programme d'accompagnement sur:

www.antikenmuseumbasel.ch